Бекітемін
Мектеп директоры
Б.Т. Такиров

Келісемін
ДТІЖО
Ж.Ж Телеубаева

«ҚОЛ ӨНЕР» ҮЙІРМЕ ЖОСПАРЫ

Пән мұғалімі: Слямов О.Б

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

Қазіргі заманғы мектептің алдында тұрған маңызды міндеттердің бірі–оқушыларда білім мен шеберліктің қалыптасуы болып табылады. Жасөспірімнің дербестігі педагогикалық мақсатқа бағытталса, жақсы нәтижелерге қол жеткізеді, жауапкершілік сезімін арттырады, шығармашылық бастаманы дамытады, оны белсенді етеді. Оқушылардың білімін тереңдете түсуде, білімін шығармашылық деңгейге көтеруде өз бетімен жұмыс істеуді ұйымдастырудың маңызы үлкен.Өз бетімен білім алу, өз білімін өзі бақылай алу қағидасы негізінен,оқушының өзін-өзі бағалай білу шеберігі мен өз білімін белсенді түрде толықтыру мен жетілдіру қабілетін дамытуға қарай бет алады. Бұл оқушылардың интеллектуалдық жіне эмоционалдық дамуын жетілдіріп, қалыптастыруға ықпалын тигізеді. Ы.Алтынсарин жас ұрпақты оқытумен қатар, оларды, еңбек арқылы тәрбиелеуге ерекше назар аударды. Адамды тәрбиелейтін құрал – еңбек деп білген. Еңбек ету , іс-әрекет жасау–ішкі(психикалық) және сыртқы (физикалық) сана арқылы ретке келтіретін белсенділік.

Өнер туындыларының ауқымды мұрасын ашып көрсетуге бағытталған Оқушылармен жұмыс барысында қазақ өнерінің жалпы сипаттамасы және оның басқа өнер түрлерінен айырмашылығы, ерекшелігі туралы түсінік қалыптастыру.

Бағдарламаны оқытудағы мақсаты:

- Ұлттық қолөнерді дамытуда оқушылардың шеберлік деңгейін арттыру арқылы әсемдік пен сұлулықтың бағалай білуге үйрету;
- Оқушыларға өнер туындыларын оқыта отырып, қоғам өміріндегі ролін түсіндіру,эстетикалық талғамын қалыптастыру,дарынды балалардың қабілетін анықтап, шығармашылық қабілетін дамыту
- Балаларға халқымыздың қолөнер мәдениеті мен тіл мәдениеті байлығын, этнографиялық қазыналарымыздың дәстүрлі қорларын жинап, атадан балаға жалғап, тарихта қалдыру;
- Балаларға халқымыздың қолөнер мәдениеті мен тіл мәдениеті байлығын, этнографиялық қазыналарымыздың дәстүрлі қорларын жинап, атадан балаға жалғап, тарихта қалдыру;
- Халық әндерін өзіне тән нақышпен тамылжыта орындаумен қатар оны зерттеп, насихаттау;
- Қазақстанның өнертану саласындағы бейнелеу, театр, музыка өнерінің қалыптасуы мен болмысын тану;

Бағдарламаның міндеті:

-Ұлттық қолөнер негізіне сүйене отырып, оқушылардың теориялық білімдерін шығармашылықпен ұштастыру, іскерлік дағдыларын қалыптастыру.

-Заман талабына сай білім ала отырып, өнер түрлерімен таныстырып, олардың қазіргі қоғамда алатын орнын көрсету.

-Балаларды байқай білуге, ойлана білуге, қиялдауға, заттың пішімін, құрылысын алдын ала жобалай білуге дағдыландыру.

-Оқушының өнерге деген шығармашылық көзқарасын қалыптастыру.

-Халық дүниесін топтастырып, заман талабына сай түрлендіре отырып тұтыну.

Жаңашылдығы:

Өзге халықтар сияқты, қазақтың да қолөнер шеберлігін үйретуде ерте заманнан бері жиған-терген мол тәжірибелері бар. Өз ұрпағының «сегіз қырлы, бір сырлы» өнегелі, өнерлі болып өсуін мақсат еткен ата-анамыз өз бойындағы бар асыл қасиеттерін әлденеше ғасырлар бойы ұрпақтан ұрпаққа жалғастырып, насихаттап үйретіп келген. өнер әлемі» сол ұлттық өнерді жас ұрпақтың бойына дарытудың маңызы зор.

Өзектілігі:

Бүгінгі жасөспірімдерге білім берумен қатар, ұлттық дәстүрде тәрбиелеу – басты міндет. Оның қайнар бұлағы – халықтық педагогикасы. Өнер әлемі сабақтарында халықтың бай тарихи тәжірибесіне сүйене отырып, жеке тұлғаны еңбекке, елінің ар-намысын қорғауға баулып ізгі адамгершілік қасиеттерді бойына қалыптастыру, ойлану қабілетін дамыту, эстетикалық тәрбие беру іске асырылады. Халық педагогикасы тәсілдерін мектептегі оқу-тәрбие процесінде жүйелі қолдану–келешек ұрпақты Отанды сүюге, адамгершілікке, инабаттылыққа, имандылыққа, ұлтжандылыққа тәрбиелеудің, ғылым мен мәдениетке, өнерге баулудың қайнар көзі.

Күтілетін нәтиже:

Қорыта келіп, осы ұстанымды негізге алып мектеп қабырғасында ұстаздық еңбегіміздің басты бағыт-бағдары болып оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға жұмыстану бағыттары:

- Қасиетті халық тәрбиесінің үлкен ықпалы мен пайдасы және ұлттық тәлімнің сыры мен ерекшелігі туралы мағлұмат беру.
- Халық қолөнерін игеру арқылы оқушыны еңбексүйгіштікке, халқының тарихын біліп, мәдени мұрасын қадірлеп, дәстүрін жалғастыра білуге тәрбиелеу.
- Оқушыларды ұлттық қолөнер мен салт-дәстүрге және жаңашылдыққа баулу;
- Қазақ халқының мәдениетін қастерлеуге, мән-мағынасын терең түсініп, дұрыс бағалай білуге үйрету;

«Қолөнер» үйірме.
І жарты жылдық күнтізбелік сабақ жоспары

№	Жұмыс тақырыбы	Сағат	Мерзімі	Оқушылардың дайындық деңгейіне қойылатын талаптар	
				Білуі/ түсінуі керек	Істей білуі керек
І. Әр түрлі материалдармен жұмыс		**130**			
1.	Үйірме жоспарымен оқушыларды таныстыру және тапсырма беру.	5		- Үйірмеде аткарылатын жұмыстармен танысады -Сабақта жасалатын заттармен танысады;	-Оқушылар жапсыру, қырку, безендіру жұмыстарын үйренеді
2	Дән мен тұқымнан картиналар жасауды үйрену	5		-Дән және тұқым түрлерін ажыратуы; -Дән мен тұқым түрлерінің әр түрлі максатта колд/дығын; -Материалдарды таңдауы,эскиз жасауды;	-ДВП үстіне эскизді орналастырып, үлгіні бастыруды; -Алынған суретке қарай дәндерді дұрыс орналастыруды; -Дұрыс желімдеуді;
3	Пирография өнерімен танысу	5		Пирография мен кобдишалар, ыдыс саяк киім ілгіштер ескерткіштер, картина, пано және тб интерьер бұйымдары	Күйдірудің бір неше түрлері бар – пиргорафия піротипия,қышқылмен күйдіру арқылы
4	Эскиз орындау материал таңдау және дайындау	3		Эскизді қағазда карандашпен орындағанда накты өлшемде беру	Эскизді орындау үшін сурет тақырыбын таңдау. Эскизді ақ-қара, айқын берілген контурлы болуы керек.
5	Бұйымды көркем күйдіру және безендіру	5		Дайын бұйымға бекітілген немесе қажетті көркем пішін беру, әрлеу	Ағашты көркем күйдіру барысында ағашты ластанудан бүлүнуден сақтап, бұйымға сәнді түр беру.

6	Жұқа қаңылтырға басып бедер салу	4		Жұқа қаңылтырға бедер басу – металды көркем өңдеудің тамаша әдісі	Жұқа қаңылтырға бедер салу үшін эскизді барынша айқын көріну үшін карандашпен бастыру
7.	Былғарыдан бұйым жасау	3		Былғары – аңдармен жануарлардың терісін өңдеу жолымен алынатын берік иілгіш ұзақ мерзімді материал.	Былғары дайындаманы жүзі қиғаш пышақпен кесу арқылы жүзеге асырылады. Былғарыны пішуде алдын ала дайындалған картон үлгілер қолданылады
8	Ағашты механикалық өңдеуге арналған құрал жабдық	5		Ағашты механикалық өңдеу-бұл заттың өзін өзгертпестен оның көлемі мен пішініне өзгеріс беретін өңдеу түрі	Ағаш талшықтарын бір-бірінен ажырата білу. Ағашты ұнтақтау, ағашты жару,ағашты кесу,сүргілеу,бұрғылау
9	Ағашты механикалық өңдеу жұмыын ұйымдастыру	5		Жону жұмыстары кезінде қолданылатын түрлі пішіндегі кескіштер қолдану.	Ағашты жону үшін қолданылатын жартылай дөңес пішінді қашау. Жону үшін қолданылатын пышақ қашау.
10	Ағаш бұйымды жобалау. Материалды таңдау және даындау	3		Бұйымды жасауға қажетті өлшемдері мен пішінін сызу бейнелеу.	Эскизді сызу кезінде ұқыпты әрі сапалы жасалуы керек.
11	Пластикалық бөтелкеден түрлі бұйымдар жасауды үйрену (қобдиша, сауыт, т.б.)	5		-Пластикалық бөтелкені әр түрлі мақсатта пайдалануға болатын/н. -Пластиканың өзіндік ерекшелігін; -Эскиз жасап, өлшемдер жүргізуді.	-Эскиз бойынша бұйым жасауды; -Жасалған бұйымды өз қалауы бойынша безендіруді; -Бұйымға өзіндік баға беруді.
12	Пластикалық бөтелкеден бұйымдар	5		-Пластикалық бөтелкені әр түрлі	-Эскиз бойынша бұйым жасауды;

	жасауды үйрену (қобдиша, сауыт, т.б.)			мақсатта пайдалануға болатын/н. -Пластиканың өзіндік ерекшелігін; -Эскиз жасап, өлшемдер жүргізуді.	-Жасалған бұйымды өз қалауы бойынша безендіруді; -Бұйымға өзіндік баға беруді.
13.	Түрлі материалдарды қолдана отырып ертегі сюжеттерін құрастыру.	5		-Ертегі сюжеттерін дұрыс құрастыра білуді; -Түрлі материалдардан әр түрлі бұйымдар жасауға болатындығын; -Жұмыс үшін материал- ды дұрыс таңдауды.	- Ақ беттің үстіне үлгі бойынша ертегі суреттерін салуды; -Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды; -Фон үйлестіруді.
14	Түрлі материалдарды қолдана отырып ертегі сюжеттерін құрастыру.	5		-Ертегі сюжеттерін дұрыс құрастыра білуді; -Түрлі материалдардан әр түрлі бұйымдар жасауға болатындығын; -Жұмыс үшін материал- ды дұрыс таңдауды.	- Ақ беттің үстіне үлгі бойынша ертегі суреттерін салуды; -Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды; -Фон үйлестіруді.
15	Қағаздан ойыншық жасау	5		-Түрлі материалдардан әр түрлі бұйымдар жасауға болатындығын; -Жұмыс үшін материал- ды дұрыс таңдауды	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды; -шырша ойыншақтарын жасауды
16	Қалдықтармен жұмыс	5		-Түрлі материалдардан әр түрлі бұйымдар жасауға болатындығын; -Жұмыс үшін материал- ды дұрыс таңдауды	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды;
17	Оригами	5		Түрлі түсті қағаздармен жұмыс	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды

18	Мүсін өнері	5		Ермексазбен жұмыс	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды
19	Тұрғын үй экологиясы	4		Адамның үйі қолайлы, ауа-райы қолайсыздықтарынан қорғай алатын экологиялық үнемді болуы керек.	Үй жайдың тиімді ортасын қалыптастыруға және ұстауға бағыттау.
20	Картонмен жұмыс	5		Түрлі түсті қатты қағаздармен жұмыс	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды
21	Сәулет өнері	5		Пенапластпен жұмыс	Эскиз бойынша бұйым жасауды; -Жасалған бұйымды өз қалауы бойынша безендіруді; -Бұйымға өзіндік баға беруді.
22	Тұрмыстық құрал жабдықтар мен электро арматураны жөнндеу	4		Электро техникалық жұмыстарды жұмыс үстелінде орындау.	Электро техникалық жұмыстарды орындағанда амперметр, вольтметр, мультиметр аспаптары арқылы қолдана білу.
23	Ермек сазбен жұмыс	5		Материалдармен жұмыс	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды; -шырша ойыншақтарын жасауды
24	Қауырсын бутылкалармен жұмыс	5		Қауырсындармен жұмыс	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды;

					-шырша ойыншақтарын жасауды
25	Теңіз қалдықтары мен жұмыс	5		Ұлудың қабыршағымен жұмыс	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды; -шырша ойыншақтарын жасауды
26	Сабан мен жұмыс	5		Бидайдың сабағы мен жұмыс	Желімдеу арқылы жинақталған материалдарды дұрыс орналастыруды; -шырша ойыншақтарын жасауды
27	Бейнелеу өнеріндегі заманауи бағыттары	4		Пластикалық өнер түрлері сызба түрінде көрсету	Кларистикалық және пластикалық материалдар қолдану.
28	Қазақстанның заманауи суретшілерінің шығармалары	5		Шынайы өмірдің әртүрлі формадағы шыармашылық көріністер.	Кескіндеме графика, мүсін өнері, сәулет өнері және дизайн

«Қолөнер» үйірмесіне қатысатын оқушылар тізімі

№	Оқушылардың аты-жөні	Сыныбы	Жасы	Туған жылы	ЖСН
1.	Қайратұлы Санжар	5	11	13.11.2012	
2.	Мамырбай Диас	5	11	26.12.2012	
3.	Нұрланұлы Нұрәлі	5	11	14.01.2012	
4.	Талғат Нұрасыл	5	10	26.05.2013	
5.	Азаматұлы Саят	6	12	27.12.2011	
6.	Есболұлы Дарын	6	12	05.09.2011	
7.	Мұқаметқазы Әділжан	6	11	31.07.2012	
8.	Ермекұлы Айбын	6	12	14.10.2011	
9.	Анваров Жалғас	7	13	13.10.2010	
10.	Кәкенов Айдын	7	14	20.09.2009	
11.	Табысбекұлы Өнербек	7	13	07.10.2010	
12.	Заманбеков Айбек	7	13	06.12.2010	